

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АМС г. ВЛАДИКАВКАЗА

Муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования  
«Дом детского технического творчества»



Принята на заседании  
Методического совета

Протокол № 4  
от «25» мая 2020г

Утверждаю

Директор МАУ ДО ДДТТ  
М. И. Пирумова

«25» мая 2020г.

**ЛЕТНЯЯ КРАТКОСРОЧНАЯ ДИСТАНЦИОННАЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«МАСТЕРСКАЯ ИДЕЙ»**

Программа рассчитаны на детей 7-11 лет  
Срок реализации курса – 1 месяц

Автор составитель:  
педагог дополнительного образования  
первой категории  
Литвиненко Татьяны Юрьевны

Владикавказ 2020

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Летняя краткосрочная дистанционная программа «Мастерская идей» разработана с применением дистанционных образовательных технологий в период временных ограничений, связанных с эпидемиологической ситуацией.

**Актуальность программы** отвечает потребностям сегодняшнего уровня современной жизни, ориентирована на эффективное решение задач обучения и воспитания на более высоком интерактивном уровне, побуждает к творческим поискам и решениям, вводит ребенка в удивительный мир творчества посредством интернет-технологий, встроенных в обучающий процесс дистанционно.

**Практическая значимость программы** в том что в центре процесса обучения находится самостоятельная, познавательная деятельность обучаемого, (учение, а не преподавание). Учение, самостоятельное приобретение и применение знаний стало потребностью современного человека в условиях самоизоляции и карантина. Гибкая система дистанционного образования позволяет приобретать знания там, где это удобно обучаемому, чтобы ребенок не только овладел определенной суммой знаний, но и научился самостоятельно приобретать знания, работать с информацией.

Проблемы социализации весьма актуальны при дистанционном обучении. Помимо средств занятости свободного времени в летний период, они еще и помогают адаптироваться к новым экономическим условиям современной жизни. Соединение обучения и труда в единое целое обеспечивает решение познавательных и практических задач. Все поделки функциональны: ими можно играть, их можно использовать в быту, их можно подарить.

Курс рассчитан для работы не только с одарёнными детьми, но и с детьми девиантного поведения.

Кроме познавательной информации и практических навыков ребенок получит возможность почувствовать себя мастером, испытать гордость за свою работу. Самые простые, недорогие, доступные всем, и взрослым, и детям, материалы – это бумага и пластилин. Они просты в работе. Но такая деятельность требует от них точных, мелких движений пальцев. Работа с бумагой и пластилином способствует концентрации и сосредоточенности внимания, стимулирует развитие памяти (запоминание последовательности изготовления), знакомит с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.), обогащает словарь специальными терминами. Делая ту или иную работу ребёнку необходимо соотносить наглядные символы (просмотр видео) со словесными (объяснение приемов) и переводить их в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий).

Занятия развивает у детей чувство красоты, пластики, гармонии, образное мышление; воспитывают творческое восприятие предметов и явлений окружающей жизни, наблюдательность, и зрительную память. А также оказывает терапевтическое воздействие: даёт возможность отвлечься от своих переживаний, успокаивает, приводит в порядок мысли и эмоции, снимает нервное напряжение.

### **Нормативно-правовая база программы**

В основе составления программы «Мастерская идей» положены рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ (приложение 1) в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 9, ст. 1137), Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226), приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», а также с учетом Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 августа 2017 г. № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности». В соответствии со Статьей 28 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (в ред. от 24.04.2020) «Об образовании в Российской Федерации».

**Цель программы:** формирование у учащихся знаний для самореализации личности в современном мире. Изготовление различных действующих игрушек вызывает сильный интерес у учащихся, что позволяет успешно решать обучающие, воспитательные и развивающие задачи.

#### **Задачи программы:**

Научить учащихся основным приёмам работы с бумагой и пластилином; закреплять и расширять знания, полученные на занятиях и способствовать их систематизации; формировать навыки творческого воображения, наблюдательности, умения видеть и отображать многообразный окружающий мир в своих работах; воспитывать эстетическую культуру личности путём изготовления красивых поделок; прививать организованность, самостоятельность, аккуратность,

настойчивость в достижении конечного результата; развивать у учащихся память, внимание, различные формы сенсорного восприятия, развитие мелкой моторики пальцев рук; развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности.

### **Этапы реализации программы:**

- программа отражает не только сегодняшние требования к дополнительному образованию, но и формирует навыки труда, пространственного мышления с учётом развития их в будущем;
- программа отвечает потребностям современного уровня жизни и ориентирована на эффективное решение целей и задач в период временных ограничений, связанных с эпидемиологической ситуацией.

Летняя краткосрочная программа «Мастерская идей» рассчитана на один месяц обучения для детей 7-11 лет. Форма дистанционная. Обучение групповое. Состав группы 5-10 человек.

Режим занятий: 5 групп занимаются 2 раза в неделю по 2 занятия. Программа начинается с 1 июня и заканчивается 30 июня.

### **Прогнозируемые результаты:**

- владеть навыками безопасного обращения с ножницами, клеем и пластилином;
- уметь владеть порядком выполнения различных техник;
- владеть навыками аккуратной работы с бумагой, картоном;
- знать приёмы изготовления простейших игрушек в различных техниках;
- владеть навыками культуры труда, общих трудовых знаний и умений.

В результате занятий у учащихся развиваются самостоятельность, аккуратность, трудолюбие, саморазвитие, самооценка, образное мышление, формирование мотивации к творческому труду, к работе на результат.

### **Методические информационные ресурсы.**

Для стимулирования творческой деятельности учащихся по программе «Мастерская идей» применяются следующие методы:

- ИКТ (средство использования информационно-коммуникационные технологии) – интернет;
- наглядный метод обучения: видео;
- словесный метод обучения: беседа;
- метод практической работы: изготовление различных поделок;
- метод проблемного обучения: объяснение основных понятий, определений, терминов;

### **Материально-техническое обеспечение.**

Для занятий по программе «Мастерская идей» необходимы следующие средства и материалы: компьютер, линейка, простой карандаш, цветные фломастеры, цветные карандаши, ксероксная белая и цветная бумага формата А4, цветной картон, цветная плотная бумага формата А4, ножницы с закруглёнными концами, клей-карандаш, клей ПВА, компакт-диск, восковой пластилин, доска для лепки.

Форма занятий – беседы, практические занятия.

Формы аттестации – промежуточная, итоговая выставка.

### **Календарно-тематический план**

№ п/п	Название темы	Кол-во занятий	Дата
1.	«Игрушка-антистресс трансформер из бумаги»	2	01-02.06.
2.	«Ромашковый фонарик с бабочкой»	2	03-04.06.
3.	«Цветы на диске в технике пластилинографии»	2	08-09.06.
4.	«Объёмно-плоскостная аппликация «Рыбка»»	2	10-11.06.
5.	«Радужный антистресс из бумаги»	2	15-16.06.
6.	«Веточка вишни в технике пластилинографии»	2	17-18.06.
7.	«Игрушка- антистресс из полосок бумаги»	2	22-23.06.
8.	«Антистресс волшебный круг из бумаги»	2	24-25.06.
9.	«Бабочка в технике пластилинографии»	2	29.06.
10.	«Отчётная выставка работ»	2	30.06.
	<b>ИТОГО:</b>	<b>20</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

### **1. Игрушка-антистресс трансформер из бумаги.**

Теоретическая часть: Модульное оригами. Цветовая гамма. Сборка.

Практическая часть: Самостоятельное изготовление игрушки из цветной бумаги.

### **2. Ромашковый фонарик с бабочкой.**

Теоретическая часть: Понятие объёмной модели. Художественное оформление.

Практическая часть: Самостоятельное изготовление поделки.

### **3. Цветы на диске в технике пластилинографии.**

Теоретическая часть: Знакомство с пластилинографии. Приёмы и способы работы с пластилином. Цветовая гамма. Художественное оформление.

Практическая часть: Самостоятельное изготовление поделки.

### **4. Объёмно-плоскостная аппликация «Рыбка».**

Теоретическая часть: Знакомство с объёмно-плоскостной аппликацией. Техника выполнения. Цветовое сочетание. Оформление.

Практическая часть: Самостоятельное изготовление аппликации.

### **5. Радужный антистресс из бумаги.**

Теоретическая часть: Модульное оригами. Цветовая гамма. Сборка.

Практическая часть: Самостоятельное изготовление антистресса.

### **6. Веточка вишни в технике пластилинографии.**

Теоретическая часть: Понятие пластилинографии. Приёмы и способы работы с пластилином. Цветовая гамма. Художественное оформление.

Практическая часть: Самостоятельное изготовление поделки.

### **7. Игрушка-антистресс из полосок бумаги.**

Теоретическая часть: Плетение полосок. Цветовая гамма.

Практическая часть: Самостоятельное изготовление игрушки из цветной бумаги.

### **8. Антистресс волшебный круг из бумаги.**

Теоретическая часть: Модульное оригами. Цветовая гамма. Сборка.

Практическая часть: Самостоятельное изготовление игрушки из цветной бумаги.

### **9. Бабочка в технике пластилинографии.**

Теоретическая часть: Понятие пластилинографии. Приёмы и способы работы с пластилином. Цветовая гамма. Художественное оформление.

Практическая часть: Самостоятельное изготовление поделки.

### **10. Отчётная выставка работ.**

Дистанционная выставка работ детей за весь период.

## Список литературы:

1. Сержантова Т. Оригами. Новые модели. - М.: Айрис-Пресс, 2004.
2. Чернова Н. Волшебная бумага. - М.: Айрис-Пресс, 2003.
3. Лебедева Е.Г. «Простые поделки из бумаги и пластилина», М.: Айрис-пресс, 2012.
4. [www.youtube.com](http://www.youtube.com)

### Ссылка на ресурс:

<https://www.instagram.com/meh.igrushka/?r=nametag>

### Ссылки отдельные уроки:

<https://yadi.sk/d/KveFvbrHV7ohKQ>

<https://yadi.sk/d/1Butd6kTbmcfEQ>

<https://yadi.sk/d/mRzytEq4wN8NoA>