УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АМС г. ВЛАДИКАВКАЗА

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дом детского технического творчества»

Принята на гаседании Методического совета Протокол № _____/___

от « 25 » <u>мая</u> 2020г

Утверждаю Директор МАУ ДО ДДТТ М. И. Пирумова

5 » was 2020r.

ЛЕТНЯЯ КРАТКОСРОЧНАЯ ДИСТАНЦИОННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ГОРОД МАСТЕРОВ»

Программа рассчитаны на детей 7-15 лет Срок реализации курса – 1 месяц

Автор составитель: педагог дополнительного образования Гресь Ирина Викторовна

Владикавказ 2020

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1. Наименование программы: Летняя краткосрочная дистанционная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности Т/О «Город мастеров».

Вид программы: общеразвивающая.

Направленность программы: техническая.

Форма обучения: дистанционная. Основной организационной формой в ходе реализации является дистанционное обучение.

Срок реализации программы: 1 месяц.

- 2. Место реализации г. Владикавказ. «Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дом детского технического творчества». Программа утверждена педагогическим советом МАУ ДО ДДТТ.
- 3. Адрес организации: г.Владикавказ, пр.Коста,215. Тип местности: городская
- 4. Автор программы: педагог дополнительного образования: Гресь Ирина Викторовна.
- 5. Цель программы: развить способности учащихся посредством формирования их познавательных интересов к техническому творчеству, самостоятельности мышления, удовлетворения потребности в труде, обеспечение досуговой деятельности во время каникул.
- 6. Возраст обучающихся: программа рассчитана на детей в возрасте 7-15 лет. Минимальный возраст 7 лет. Максимальный возраст 15 лет. Для успешной реализации программы используется интернет ресурсы, электронная почта, дидактический материал по детскому творчеству, литература по детскому творчеству.
- 7. Категория состояния здоровья: без OB3. Для зачисления мед. Справка не требуется.
- 8. Характеристика групп: состав одной группы 10-15 человек.
- 9. Минимальное кол-во- 10. Максимальное кол-во -15.
- 10. Уровень реализации программы: начальное -основное общее образование.
- 11. Уровень освоения программы: общекультурный, индивидуальноуглубленный.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В основу составления программы положены «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий». (Приложение № 1 к письму Мин. Просвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04). Настоящая дистанционная программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст. 7598; 2020, № 9, ст. 1137);

-Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 (зарегистрирован министерством юстиции Российской Федерации 18сентября 2017 г., регистрационный № 48226);

-приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 « Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», а также с учетом Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 августа 2017 г. № 09-1672 « О направлении методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности.

Программа рассчитана на 1 месяц. Предназначена для работы с детьми 1-8 классов. Учитывая специфику наполняемости кружка, программа может быть варьирована.

ЦЕЛЬ программы: развивать способности учащихся посредством формирования их познавательных интересов к техническому творчеству, самостоятельности мышления, удовлетворения потребностей в труде и досуговой деятельности.

залачи:

- совершенствовать умения и формировать навыки работы с наиболее распространенными инструментами, приспособления ручного труда при обработке различных материалов;
- пробуждать любознательность и интерес к изготовлению простейших объектов, развивать стремление разобраться в их конструкции и желание выполнять макеты и модели этих объектов, формировать конструкторские знания и умения;
- способствовать формированию умения достаточно самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления простейших объектов (выбора

- материала, способов обработки умения планировать, осуществлять самоконтроль);
- развивать смекалку детей, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности, расширять и углублять общетрудовые знания и умения;
- совершенствовать навыки работы ручным инструментом;
- прививать детям умения и навыки в организации рабочего места, что помогает им быть более собранными и ответственными во всех делах;
- прививать детям любовь к труду.

Актуальность программы в том, что она отвечает потребностям сегодняшнего дня в приобщении детей с малых лет к творческой деятельности, пробуждении интереса к технике, развитии мыслительной деятельности.

Занимаясь по данной программе, дети делают первые шаги в творческой деятельности по созданию различных объектов, участвуют в познавательном процессе, который обогащает их конструкторскими знаниями, умениями и способствует развитию их творческих способностей.

Практические задания распределены в программе по степени возрастания их сложности. На практических занятиях у детей расширяются и углубляются общетрудовые знания и умения, формируется конструкторское мышление, развивается интерес к творческой деятельности. Ребята приобретают навыки работы различными инструментами и материалами. Учатся изготавливать из бросового материала различные поделки и полезные вещи для дома, при минимальных затратах на материалы. Немаловажное значение имеет эмоциональная настроенность – радость от полученных результатов, напряжение волевых усилий для достижения намеченной цели, развитие наблюдательности, пространственных наблюдений. Если выполненная работа становится полезной и вызывает одобрение окружающих, у ребенка появляется чувство радости и гордости за свой труд, вместе с тем формируется характер, вырабатывается воля, настойчивость и упорство к преодолению трудностей и достижению целей, рождается здоровый азарт труда.

Контролируемость процесса обеспечивается организацией дистанционной выставки выполненных учениками работ.

Программа может корректироваться педагогом с учетом материальнотехнической базы, развития учащихся. В случае необходимости возможна перестановка разделов, изменение деталей и частных аспектов, а так же замена методов работы.

Программа рациональна так как предполагает работу с материалом являющимся доступным в местных условиях.

Реалистичность программы отражается в соответствии цели и средств, предлагаемых для ее достижения.

Целостность программы заключена в согласованности, полноте и последовательности действий для ее реализации.

Вывод о важности и возможности реализации поставленных целей основан на материалах педагогической практики.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа «Город мастеров» реализуется дистанционно по интернету.

Календарно-тематический план составлен на 1месяц обучения из расчета на одну группу.

Наполняемость группы 10-15 человек. Занятия проводятся два раза в неделю по 2 часа.

Набор учащихся в группы проводится с учетом их склонности к художественному моделированию, а также желания мастерить своими руками. При комплектовании групп проводится собеседование.

Организуя работу творческого объединения надо принимать во внимание возрастные особенности детей.

Формы и методы работы: дистанционные развивающие занятия, проводимые в режиме реального времени при помощи телекоммуникационных систем. Занятия сформированы подборкой дидактического материала по начальному техническому моделированию на основе печатных публикаций.

С целью организации **дистанционной формы обучения**, используется социальное интернет-приложение **Instagram**.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

Для достижения поставленных целей необходимо:

- использование компьютера или других телекоммуникационных систем;
- к каждой теме подобрать иллюстративный материал;
- привлекать к работе родителей;
- привлекать трудновоспитуемых детей к труду;
- продолжить сбор материала по расширению и углублению планов занятий;
- оформить выставку работ учащихся.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

По окончании обучения по данной программе обучающиеся должны знать:

- названия и назначения инструментов ручного труда;
- приемы и правила работы простейшими инструментами;
- свойства различных материалов виды бумаги, картона;
- необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов конструирования и работы ручным инструментом.

Обучающиеся должны уметь:

- распределять труд по операциям;
- подбирать материал для изготовления различных поделок;
- отбирать нужные инструменты для работы по каждой операции;
- выполнять обработочные операции с использованием необходимых инструментов по ходу работы;
- выбирать способ соединения деталей;
- выполнять сборочно-монтажные операции;
- вносить изменения в конструкцию изделия с целью его усовершенствования;
- создавать модели своей конструкции, применять новый вид внешней отделки по собственному замыслу;
- просушивать изделия не допуская их деформации;
- бережно относиться к инструменту и оборудованию, экономить материал, затраты трудовых усилий, время;
- соблюдать правила санитарии, гигиены и безопасности труда.

ФОРМА АТТЕСТАЦИИ

Организация дистанционной выстави работ учащихся.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| Тема работы | Кол-во | Дата |
|---|--------|-------------|
| | часов | проведения |
| 1. Вводное занятие. Работа с бросовым материалом. Изготовление поделки «Жучки» из пало- | 2 | 01.06.2020. |
| чек от мороженного. 2. Работа с бросовым материалом. Изготовление панно «Одуванчики» из ватных палочек. | 2 | 03.06.2020. |
| 3. Работа с пенопластом. Изготовление поделки «КОРАБЛИК». | 2 | 08.06.2020. |
| 4. Работа с бросовым материалом и картоном. Изготовление поделки «Божья коровка» из диска. | 2 | 10.06.2020. |
| 5. Работа с бросовым материалом, фольгой, бусинами. Изготовление поделки «Космический робот». | 2 | 15.06.2020. |
| 6. Изготовление из шнура и жемчужин летнего | 2 | 17.06.2020. |

| ожер | елья | | |
|------------------|---|---------------|-------------|
| нием | га с бросовым материалом с использова- шаблона. Изготовление поделки «Лягуш- попрыгушка» из картонных трубок. | 2 | 22.06.2020. |
| 8. Работ «Коп | га с ракушками. Изготовление брошки ка». | 2 | 24.06.2020. |
| 9. Орган учащ | низация дистанционной выставки работ ихся. | 2 | 29.06.2020. |
| | итого: | 18 ча- сов | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1. Вводное занятие. Материалы и инструменты. Изготовление поделки «Веселые жучки».

Знакомство учащихся с инструментом. Работа с бросовым материалом. Правила безопасной работы. Знакомство с клеем ПВА. Показать, как из обычных палочек от мороженного изготовить веселую игрушку, применив проволоку, подвижные глазки, используя краски и кисти.

Тема 2. Работа с бросовым материалом. Изготовление панно «ОДУ-ВАНЧИКИ» используя ватные палочки.

Меры безопасности при работе с ножницами, клеем. Шаблон. Нетрадиционное применение ватных палочек. Свойства и применение бумаги и картона. Виды бумаги, клея. Приемы и вычерчивания, вырезания и склеивания. Понятие о шаблонах, трафаретах. Способы и приемы работы с ними. Разметка по шаблону, трафарету. Изготовление симметричных фигур из бумаги.

Тема 3. Работа с пенопластом. Изготовление поделки «КОРАБЛИК».

Свойства и применение пенопласта. Меры безопасности при работе канцелярским ножом, ножницами, клеем. Изготовление шаблона. Резка пенопласта. Художественное оформление работы.

Тема 4. Работа с бросовым материалом, картоном. Изготовление поделки «Божья коровка» из диска.

Работа по шаблону. Преимущества применения проволоки для изготовления лапок. Меры безопасности при работе с ножницами, клеем, осевая или центровая линия. Расширение понятий об осевой симметрии, симметричных фигурах и деталях плоской формы.

Тема 5. Работа с бросовым материалом, фольгой, бусинами. Изготовление поделки «Космический робот».

Применение банок, бусин для изготовления поделок. Меры безопасности при работе клеем ножницами. Свойства фольги.

Тема 6.Изготовление летнего ожерелья из шнура и жемчужин.

Свойства шпагата. Техника плетения. Можно использовать и другие нитки.

Тема 7. Работа с бросовым материалом с использованием шаблона.

Изготовление поделки «Лягушка – попрыгушка».

Для используют трубки от туалетной бумаги. Используя шаблон, изготавливают из плотной бумаги глазки и лапки. Собирают работу по образцу и раскрашивают гуашью. Меры безопасности при работе ножницами, степлером.

Тема 8. Работа с ракушками. Изготовление брошки «Кошка».

Применение ракушек для изготовления поделок. Меры безопасности при работе клеем Момент. Применение и свойства кожи. Для работы так же понадобятся подвижные глазки и жемчужина.

Тема 9. Организация дистанционной выставки работ учащихся.

Разместить в инстаграмме лучшие работы обучающихся.

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ

- 1.Лучшие поделки для детей. Перевод Лебедевой Н.Ю.М.: ЗАО «РО-СМЭН»,2006.
- 2.Фомин Н. Открытки своими руками. Чудеса из бумаги и картона АРТ-РОДНИК, 2007.
- 3.Шмидт Н. Реактивные самолеты из бумаги. Минск: ООО «Поппури»,2004.
- 4.Шмидт Н. Птицы из бумаги. Минск: ООО «Поппури»,2004.
- 5. Морозов Н.Л. Модели ракет. Пермь, 1965.
- 6. Кантор С. Первые поделки. Айрис-пресс, 2013.
- 7.Толкачева С.Г. Руденко Л.П. Федорцова Г.Х. Конструирование и детский дизайн. Новое знание 2010.

Ссылка на ресурс: https://www.instagram.com/ddtt15rus/